



UWAGA
Wszystkie wymiary podane są w centymetrach.
Dokładność do 0,1 centymetra.
Wszystkie wymiary sprawdzić w naturze.

UWAGA

1. Widok tafla od šrodku sali.

KODOWISZCZEGÓŁOWE NIEZIEJZEGO OPACOWACIOWA, JAK TEŻ JEGO FRAGMENTY, W TYM WYKONANYCH RYSUNKOW, A POWIATOWIE UMIESZCZANIE W WYSTAWACH PROJEKOWANIA DANYCH – ZA WYKONANIE WŁASNOŚCI OPACOWACIOWA ADMINISTRACJA PRZEDKAZANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOP, REPRODUKOWA, PRZEDKAZA ORAZ ZWOLNIENIE ZAWAŃ ZE ZŁOŻY AUTORA JEST ZABRONIONE I POŁOŻA ODPOWIEDZIALNOŚĆ KARNIE Z MOCY ART.116,117,118 USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORA I PRAWACH PODKREŚCENIA, (DZ.U. NR 24, POŁOŻAS Z 1994 R.)			
Inwestycja:			
POSADZKA FOYER TEATRU DRAMATYCZNEGO w budynku Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie dz.ew.nr 24/35, obręb 5-03-09, ident. działki. 146510_8.0309.24/35 Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa Kategoria obiektu budowlanego IX - budynki kultury, nauki i oświaty			
Inwestor/Zaenielodawca:			
Miasto Stołeczne Warszawa Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa			
Jednostka projektowa:			
Architektura Projektu Realizacje Jerzy Zyzak			
Zespół projektowy:		Nr uprawnień:	Podpis:
mgr inż. arch. Jerzy Zyzak		spec. arch. MA/099/11	
Sprawdzający:			
-		-	
Faza opracowania:		Brandz:	
PROJEKT TECHNICZNY		ARCHITEKTURA	
Nazwa rysunku:			
WZÓR TAFLA c5			
Skala:	Arkusze:	Data edycji:	Rewizja:
1:10	1/1	15.11.2024	0
Nr projektu:	Indeks fazy:	Nr rysunku:	
P_24111	PT	ARCHT-03-28-00	
			41